



# APRESENTAÇÃO

AMOSTRA DE COLEÇÕES



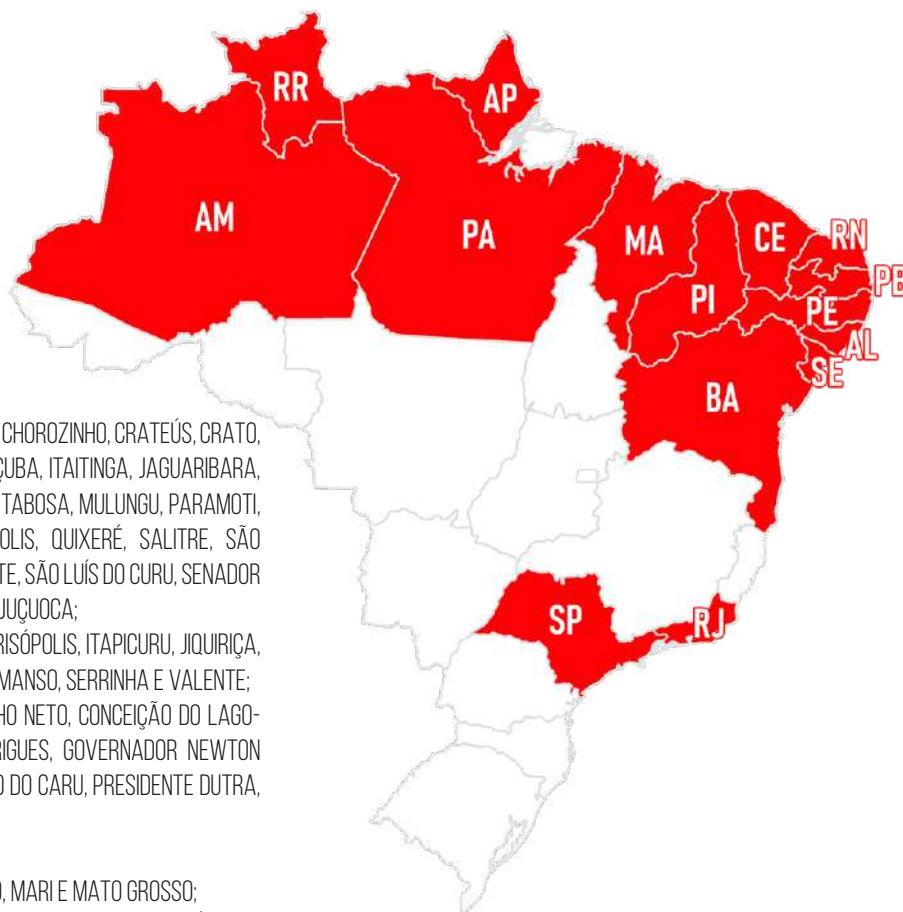


Editora  
**Dinâmica**

A Editora Dinâmica é uma empresa pautada no segmento de edições de livros didáticos. Há 20 anos no mercado, vem em constante processo de evolução tornando-se uma das mais importantes editoras do Norte e Nordeste. Suas edições vêm chanceladas com os nomes dos maiores e mais renomados autores de livros didáticos para a formação de crianças, jovens e adultos. Suas coleções estão direcionadas para toda a educação básica e primam objetivamente em produzir os melhores livros a partir de uma visão interdisciplinar, transversal e bifurcada no sentido de atender com qualidade as demandas educacionais que surgem em todo o cenário nacional.

## ONDE ATUAMOS:

- **AMAZONAS:** MANAUS;
- **AMAPÁ:** PORTO GRANDE;
- **ALAGOAS:** TANQUE D'ARCA;
- **CEARÁ:** ABAIARA, AQUIRAZ, ARATUBA, ASSARÉ, CASCAVEL, CHOROZINHO, CRATEÚS, CRATO, CROATÁ, FARIAS BRITO, GROAÍRAS, IBIAPINA, IRAPUAN, IRAUÇUBA, ITAITINGA, JAGUARIBARA, MADALENA, MALHADA DE PEDRAS, MOMBAÇA, MONSENHOR TABOSA, MULUNGU, PARAMOTI, PINDORETAMA, PINHEIRO, PIQUET CARNEIRO, QUITERIANÓPOLIS, QUIXERÉ, SALITRE, SÃO BENEDITO, SANTANA DO ACARAÚ, SÃO GONÇALO DO AMARANTE, SÃO LUÍS DO CURU, SENADOR SÁ, SIMÕES FILHO, TAMBORIL, OCARA, VIÇOSA DO CEARÁ E TEJUÇUOCA;
- **BAHIA:** ABARÉ, ANDORINHA, ARACI, ARAÇU, CANSANÇÃO, CRISÓPOLIS, ITAPICURU, JIQUIRIÇA, JOÃO LISBOA, LUIS EDUARDO MAGALHÃES, MONTE SANTO, REMANSO, SERRINHA E VALENTE;
- **MARANHÃO:** ALDEIAS ALTAS, BURITI, CENTRO NOVO, COELHO NETO, CONCEIÇÃO DO LAGO-AÇU, CINDELÂNDIA, CURUPUPU, ESTREITO, LAGO DOS RODRIGUES, GOVERNADOR NEWTON BELLO, LAGO VERDE, MIRANTE DO NORTE, MORROS, SÃO JOÃO DO CARU, PRESIDENTE DUTRA, PAULO RAMOS;
- **PARÁ:** PARAPEBAS;
- **PARAÍBA:** AREIA, BREJO CRUZ, LUCENA, CABACEIRAS, JERICÓ, MARI E MATO GROSSO;
- **PERNAMBUCO:** ARARIPINA, BEZERROS, CUMARU, FEIRA NOVA, LAGOA GRANDE, OROBÓ, NOVA OLINDA, SANTA CRUZ, SANTA FILOMENA, SANTA MARIA E TRINDADE;
- **PIAUI:** GOVERNO ESTADUAL, AREIA BRANCA, BARRAS, BATALHA, SANTA FILOMENA E TERESINA;
- **SERGIPE:** MOITA BONITA, NOSSA SENHORA DAS DORES;
- **RIO DE JANEIRO:** BARRA DO PIRAI;
- **RIO GRANDE DO NORTE:** EXTREMOZ, LAJES E BOM JESUS;
- **SÃO PAULO;**
- **RORAIMA.**

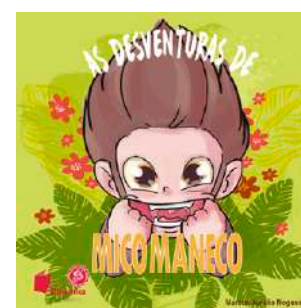




# LITERATURA INFANTIL



As crianças a partir de dois anos começam a interagir mais ativamente com as palavras. Produzimos paradidáticos destinados à educação infantil. O material dos pequeninos de 1 ano e 6 meses (creche) aos 3 anos possuem histórias rápidas, com texto simples, poucos personagens e contextualizados com a rotina, com o objetivo de contribuir para o aumento do repertório de palavras conhecidas pela criança e ajudam a formar algumas noções básicas.



# Primeiros Passos



É com muito orgulho que apresentamos a COLEÇÃO PRIMEIROS PASSOS. Toda a coleção é contextualizada, onde os conteúdos trabalham de forma espiral, ou seja, ramificações que atribuem o conhecimento de forma contextualizada e não segmentada. Dessa forma contribuimos para o que consideramos aprendizagem significativa, ou seja, aquilo que se transforma e tem significado. A metodologia aplicada tem a linha de pensamento no sóciointeracionismo, trazendo assim o conhecimento prévio que as crianças adquirem desde a vida intrauterina e com o passar do tempo desenvolvem através das relações socioafetivas.

Os campos de experiências que estão presentes na COLEÇÃO PRIMEIROS PASSOS, contextualizada com os conteúdos, são eles: O EU, O OUTRO E O NÓS, CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS, TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS, ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO, ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

A coleção contém 04 volumes, um volume inicial para as crianças de 2 anos, o volume 1 destinado às crianças de 3 anos, volume 2 para crianças de 4 anos e volume 3 para crianças de 5 anos.

## COLEÇÃO PRIMEIROS PASSOS:

- Respeito e atenção à infância no seu jeito único de ser, conforme propõe a BNCC.
- Participação ativa da criança na promoção dos direitos de aprendizagem.
- Potencializa a criança para se expressar, participar, explorar, brincar, conhecer-se e conviver.
- Ricas experiências para o pensar, o sentir e o agir da criança.
- Promoção da autonomia da criança.
- Atividades pedagógicas com sequências didáticas completas.
- Promoção do desenvolvimento da criança e de sua plena integração com os colegas, os professores, a família e a escola.
- Ampliação do repertório linguístico da criança, na perspectiva do falar, ouvir, ler e escrever, dando-lhe pleno significado.

## NOSSA COLEÇÃO SE DESTACA POR:

- Trabalhar de forma integrada os campos de experiências, conforme BNCC.
- Possibilitar ao professor trabalhar com os eixos estruturantes, interações e brincadeiras em todas as atividades propostas.
- Promover a integração entre as crianças, os professores e as famílias.
- Propiciar atividades pedagógicas em que crianças constroem hipóteses e conceitos de forma lúdica, significativa, reflexiva e prazerosa.
- Interagir a criança como sujeito ativo que pensa, cria e transforma.
- Trazer Atividades de arte que integram as diferentes representações artísticas.
- Propiciar um trabalho socioemocional significativo para a criança.

PARA O ALUNO DE 2 OU 3 ANOS: Livro texto, 2 livros de histórias de literatura infantil e 1 Agenda Escolar.

PARA O ALUNO DE 4 OU 5 ANOS: Livro texto dividido em 2 volumes e 1 Agenda Escolar.

PARA O PROFESSOR: Kit do aluno correspondente + Manual do professor + Formação.



# GRAMÁTICA APLICADA

## DA LÍNGUA PORTUGUESA



A coleção **GRAMÁTICA DINÂMICA DA LÍNGUA PORTUGUESA**, destinada ao Ensino Fundamental I, educação básica, composta por cinco volumes:

O volume para o 1º ano contribui para que a criança reconheça as letras do alfabeto e absorvam o caráter lúdico da aprendizagem tão importante entre as crianças de 6 (seis) a 10 (dez) ao abordar fábulas e contação de histórias. Ademais desenvolve a aquisição da escrita e o desenvolvimento da leitura por meio da abordagem das famílias silábicas e dos processos cognitivos adotados para na execução das atividades de alfabetização e de letramento.

O volume para o 2º ano trabalha com textos abordando os conceitos linguísticos numa perspectiva funcional ao trabalhar com propaganda, rótulos, letreiros de fachadas de prédio, envolvendo o aluno com o cotidiano e fazendo-o aprender com prazer;

O volume para o 3º ano tem como objetivo desenvolver a leitura de gêneros multimodais, conduzindo o aluno a várias leituras e múltiplas possibilidades discursivas. Isso ocorre em várias passagens do livro nas quais a multimodalidade se realiza por mais de um código semiótica em um texto;

O volume para o 4º ano preocupa-se em desenvolver no aluno a prática de analisar os aspectos gramaticais no texto; há uma diversidade textual o que favorece as mais diversas leituras;

O volume para o 5º ano aborda ortografia, acentuação gráfica, morfologia e sintaxe através de textos, tomando o cuidado de desenvolver análises contextualizadas e assim compreender a norma- padrão de forma coerente e eficiente.

A coleção aborda conteúdos e atividades que conduzem o aluno ao domínio da escrita alfabética e a proficiência em leitura e escrita, no que diz respeito a gêneros discursivos e tipos de texto representativos das principais funções da escrita em diferentes esferas de atividade social.

# GRAMÁTICA APLICADA

## LEITURA - COMPREENSÃO



A coleção GRAMÁTICA APLICADA - LEITURA - COMPREENSÃO, está alinhada nas determinações da BNCC (Base Nacional Comum Curricular, 2017). Composta por quatro volumes (6º, 7º, 8º e 9º anos do ensino fundamental, educação básica).

Cada volume do livro está dividido em cinco partes:

- 1ª: Fonologia e ortografia;
- 2ª: Semântica e linguagem;
- 3ª: Morfologia;
- 4ª: Sintaxe;
- 5ª: Estilística.

A obra atende às exigências dos Parâmetros Curriculares Nacionais para o ensino fundamental e traz conteúdos que estão no nível dos alunos do ensino fundamental e que contribuem para o desenvolvimento da leitura e da compreensão textual, da produção escrita, da oralidade e dos conhecimentos linguísticos.



# PRODUÇÃO TEXTUAL

A coleção PRODUÇÃO TEXTUAL, é um material didático do 1º ao 9º ano. Está subdividida em duas partes: 1ª: Produção textual e ortografia dinâmica, em cinco volumes (1º, 2º, 3º, 4º e 5º anos); 2ª: Produção textual e ortografia aplicada, em quatro volumes (6º, 7º, 8º e 9º). Conheça mais essa coleção:



O volume para o 1º ano contribui para que a criança se desenvolva como um sujeito ativo de sua própria aprendizagem, uma vez que apresenta o conteúdo e as atividades de forma diversificadas e no sentido de dar a criança autonomia para produzir seus próprios conceitos e realizar sozinhas as propostas de produção textual, leitura e oralidade que lhes são indicadas;

O volume para o 2º ano trabalha com a valorização do convívio social imediato da criança a partir de atividades que estimulam o diálogo, a participação uma vez que propõe teatro, leitura de poemas, narração de textos etc.;

O volume para o 3º ano tem como objetivo maior garantir o acesso qualificado do aluno ao mundo da escrita e à cultura letrada em que vive, considerando e respeitando, no entanto, sua cultura de origem, principalmente quando apresenta perguntas a respeito da vida do aluno e estimula-o a compreender a si mesmo e o mundo que o cerca;

O volume para o 4º ano preocupa-se em desenvolver no aluno tanto sua proficiência em leitura e escrita quanto sua capacidade de refletir sobre a língua e a linguagem. Neste sentido, os capítulos abordam aspectos relativos à comunicação e à expressão, além de relações de coesão e coerências textuais; o projeto Artes em Cartaz "O mundo das cores" trabalha com a linguagem das imagens, excelente atividade de estímulo à leitura e às artes;

O volume para o 5º ano aborda a análise e a reflexão sobre a língua e a linguagem, na medida em que se fizer necessária ao desenvolvimento da linguagem oral e escrita, em compreensão e produção de textos poéticos, narrativos e descritivos. Percebe-se uma preocupação do autor em desenvolver a oralidade para se atingir um eficaz desenvolvimento da escrita, fazendo com que o aluno se estimule e dedique-se de forma mais intensa e prazerosa ao ato de escrever. O projeto Sarau de Poesia no final do livro desperta o aluno para produção e leitura de textos poéticos, ocorrendo aqui com uma nítida interdisciplinaridade com as artes.



Produção textual e ortografia aplicada (6º ao 9º) englobam os seguintes objetivos gerais: Ampliar e aprofundar, através de textos dos mais diferentes gêneros e tipologias textuais, a convivência do aluno com a diversidade e a complexidade da cultura da escrita; Desenvolver sua proficiência, seja em usos menos cotidianos da oralidade, seja em leitura e em produção de textos mais extensos e complexos que os dos anos iniciais; Propiciar tanto uma reflexão sistemática quanto a construção progressiva de conhecimentos sobre a língua e a linguagem; Primar por um ensino contextualizado, interdisciplinar e pragmático de leitura, produção de textos escritos, oralidade e conhecimentos linguísticos de maneira que o aluno possa desenvolver todas as habilidades necessárias para a vida social, fazendo uso, de forma competente, da língua materna. Há um interesse em conduzir o aluno a formar seus próprios conceitos a partir de leitura, debates, produções de texto, diálogo com o professor e com os colegas de classe no sentido de alcançar um nível alto de produção textual.

# Projeto Dinâmica

## PROVA BRASIL

O PROJETO DINÂMICA PROVA BRASIL / MATEMÁTICA E LÍNGUA PORTUGUESA é uma coleção de preparação para avaliações externas, o chamado Sistema de Avaliação da Educação Básica (Saeb) realizadas em larga escala que permite ao Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (Inep) realizar um diagnóstico da educação básica brasileira e de fatores que podem interferir no desempenho do estudante.

É um material didático composto por 16 (dezesseis) volumes (livros) do 2º ao 9º ano do ensino fundamental. Subdividido em duas partes: 1ª: Projeto Dinâmica Prova Brasil / Matemática, em oito volumes (2º ao 9º ano), dos autores Fernando Regis e Herman Regis; E a 2ª: Projeto Dinâmica Prova Brasil / Língua Portuguesa, em oito volumes (2º ao 9º ano), do autor Herman Regis. Cada livro da coleção tem 8 unidades. Essa coleção preparará seus alunos e alunas para a obtenção de níveis elevados nos índices avaliativos do Saeb.



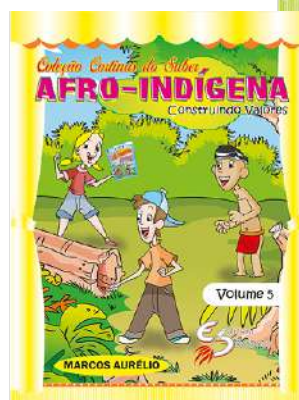
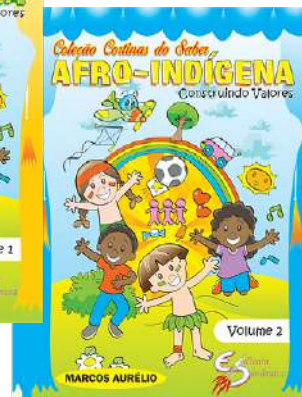
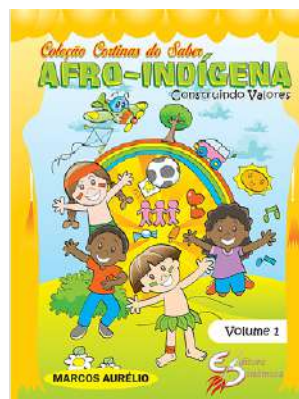


# AFRO-INDÍGENA

## CONSTRUINDO VALORES

A educação brasileira passa por um processo transformador nos paradigmas sociais, vislumbrando a importância da valorização do ser humano na sua integridade, a fim de que tenha participação ativa na sociedade. Desse modo, a coleção destaca e valoriza as culturas indígenas e afro-brasileiras no processo da construção da identidade étnico racial da população brasileira e na formação da nossa sociedade, agregando valores e culturas herdadas através dos tempos.

A Coleção Cortinas do Saber Afro-Indígena, do 1º ao 5º ano fundamental, anos iniciais e do 6º ao 9º ano Fundamental, anos finais volume único, é pautada por lei, tornou-se obrigatório no currículo escolar os estudos nos estabelecimentos de ensino fundamental e médio, públicos e privados as culturas indígenas e afro-brasileiras.



# EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

A CAMINHO DO CONHECIMENTO



A coleção EJA – A caminho do conhecimento é estruturada em 05 volumes que contemplam do 1º ao 9º ano do ensino fundamental, destinada a EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS. Um importante instrumento de aprimoramento e ampliação de conhecimento e autonomia de alunos e alunas nas mais diversas faixas etárias e econômicas, uma valiosa ferramenta de apoio as secretárias municipais e estaduais considerando as realidades sociais em nosso país e o aumento dessas desigualdades em decorrência da pandemia da covid-19.

Com esse panorama estamos agregando a coleção um volume com o foco na Alfabetização Inicial. Esse volume desenvolverá nos estudantes a compreensão e desenvoltura na escrita e leitura de forma mais proficiente, fortalecendo ainda mais as bases para as etapas seguintes.

Material alinha as metas do Plano Nacional da Educação (PNE), que tem como o desafio aumentar em até 25% o nível de escolaridade da população brasileira.



# KIT'S DINÂMICOS

EDUCAÇÃO INFANTIL



2

anos

KIT DINÂMICO



3

anos

KIT DINÂMICO



4

anos

KIT DINÂMICO



5

anos

KIT DINÂMICO

## PROJETO DINÂMICO SAEB



1 LIVRO DE MATEMÁTICA +  
1 LIVRO DE LÍNGUA PORTUGUESA

# MATERIAL DO PROFESSOR

Ensinando com os(as) professores(as). Nos possuímos para todas as nossas coleções um manual e/ou livro do professor que auxilia o(a) professor(a) durante o seu trabalho, contribuindo com uma melhor eficiência e desempenho na hora da utilização dos nossos materiais didáticos.



# FORMAÇÃO DINÂMICA

Com excelentes materiais didáticos voltados para o Ensino Infantil, Fundamental I e Fundamental II e Educação de Jovens e Adultos, disponibilizamos mediante prévio agendamento, a FORMAÇÃO DINÂMICA para as coordenações pedagógicas das escolas que adquirem nosso material. Formações pedagógicas com foco no material adquirido ou temas relevantes para uma melhor performance dessas equipes. Preparamos para extrair ao máximo o que nossos livros tem para oferecer para os alunos, formações são em sua grande maioria realizadas pelos próprios autores.



Formações virtuais.

Fotos tiradas antes da pandemia.







Editora  
**Dinâmica**

---



EDITORADINÂMICA



[WWW.EDITORADINAMICA.COM.BR](http://WWW.EDITORADINAMICA.COM.BR)



(85) 3032-5726



[EDITORADINAMICA@HOTMAIL.COM](mailto:EDITORADINAMICA@HOTMAIL.COM)



RUA 15 DE NOVEMBRO, 115, MONTESSÉ - FORTALEZA/CE